

## **Formation Archicad 27 Initiation**

Découvrir le logiciel et être autonome dans la gestion de projets

Durée : 6 Jours (soit 42 Heures)\*

Forfait Intra 1<sup>er</sup> Stagiaire : 4800 € HT

Tarif par Stagiaire Supplémentaire : + 900 € HT

*\*Cette formation en présentiel, accessible aux personnes en situation de handicap se déroule sur une période d'un mois à deux mois.*

### **Objectifs**

- Appréhender la logique de conception de l'outil
- Être autonome dans la gestion d'un projet architectural
- Communiquer son projet de la conception à la phase d'exécution
- Gérer une Maquette Numérique et échanger sous différents Formats

### **Public Visé et Prérequis**

- Architectes
- Assistants, Chefs de Projet
- Dessinateurs
- Cette formation nécessite des connaissances de base en informatique et en dessin technique

### **Pédagogie**

La pédagogie utilisée est basée sur une alternance entre théorie et pratique : explication du logiciel et utilisation des outils, mise en situation et exercices pour une prise d'autonomie, études de cas spécifiques à l'entreprise d'accueil, support pédagogique, partage d'expérience entre les stagiaires et le formateur.

### **Programme**

1. Interface et manipulations :
  - Découvrir l'interface graphique
  - Travailler dans un système de coordonnées
  - Régler les préférences (unité, échelle, ...)
  - Apprendre à sélectionner, modifier, construire
  - Gestion des différentes vues et fenêtres
  - Comprendre le système d'impression

2. Mise en pratique :

- Nouveau projet à partir du modèle Archicad
- Les niveaux d'étages et la géolocalisation
- Importations et mise à l'échelle des fonds de plans DWG, PDF
- Outils Mur, Dalle, Toiture, Poteau, Poutre
- Outils Cotation, Coupe, Façade, Texte et Étiquette
- Matériaux de construction et structures composites
- Sélections, navigation en 2D et 3D
- Gestion des plans de vues et du carnet de mise en page
- Impression et publication

3. Mise en place d'un modèle :

- Gestion de attributs élément, du jeu de stylos aux zones
- Création de favoris
- Création de vues modèles et de substitutions graphiques
- Mise en place de nomenclatures
- Organisation des vues et des mises en page

4. Interopérabilité :

- Travailler avec des modules
- Echanges en DWG et PDF
- Utilisation des nuages de points
- Gérer ses exports IFC
- Travailler en BIM avec maquette IFC
- Exporter un BIMx

5. Productivité :

- Création d'objets et gestion de bibliothèques
- Coupes 3D et Documents 3D
- Gestion des textes automatiques
- Personnalisation de propriétés
- Utilisation de Cineware

## Déroulement

N°	Séquence	Durée	Objectifs	Moyens / Méthode
<b>Jour 1</b>				
01	L'environnement de travail	1 h	Comprendre l'organisation du logiciel	Échange avec le Formateur
02	Utilisation et réglages des outils	3 h	Utiliser l'outil souhaité et modifier ses options	Manipulation et Exercices
03	Exploitation du navigateur	1 h	Naviguer dans un projet et travailler en 2D et 3D	Simulations et Exercices
04	Système d'impression	2 h	Comprendre la logique d'impression du logiciel	Manipulation et Exercices
<b>Jour 2</b>				
05	Démarrage d'un Projet	3,5 h	Apprendre à bien démarrer un projet	Étude d'un cas concret
06	Gestion des feuilles de travail	1 h	Gérer les documents annexes liés au projet	Étude d'un cas concret
07	Gestion des fichiers DWG et PDF	1,5 h	Comprendre les différentes méthodes d'exploitation en fonction des situations	Simulations et Exercices
08	Calques et Niveaux	1 h	Savoir gérer l'altimétrie des différents éléments et comprendre les combinaisons de calques	Étude d'un cas concret
<b>Jour 3</b>				
09	Trace et comparaison	1 h	Savoir vérifier et comparer différents plans du projet	Manipulation et Exercices
10	Création en vue 3D	1,5 h	Savoir travailler efficacement en 3D	Étude d'un cas concret
11	Vues Modèle et Substitutions	2,5 h	Gérer l'affichage d'un projet en fonction des phases et des informations à communiquer	Simulations et Exercices
12	Gestion et Jonctions des Matériaux	2 h	Définir proprement les priorités de jonctions des matériaux de construction	Étude d'un cas concret
<b>Jour 4</b>				
13	Création d'un modèle de départ	0,5 h	Comprendre l'importance de démarrer un projet à partir d'un modèle	Échange avec le Formateur
14	Réglages des attributs	4 h	Personnalisation des attributs, du jeu de stylo jusqu'au zones	Manipulation et Exercices
15	Création et gestion de favoris	0,5	Comprendre l'intérêt de travailler avec les favoris et savoir les modifier	Échange avec le Formateur
16	Mise en place des plans de vues	1	Préparer l'affichage d'un projet en fonction des phases et des informations à communiquer	Simulations et Exercices
17	Gestion du carnet de mise en page	1	Préparer l'impression et la publication d'un projet en fonction des plans de vues	Simulations et Exercices
<b>Jour 5</b>				
18	Organisation des bibliothèques	1 h	Créer des objets et utiliser des bibliothèques autres que celle du logiciel	Manipulation et Exercices
19	Echanges au format DWG	0,5 h	Gérer l'affichage des stylos, lignes, hachures et objets lors d'import ou d'export DWG	Manipulation et Exercices

20	Création de jeux de publication	0,5 h	Savoir exporter un carnet de mise en page complet ou partiel au format PDF	Simulations et Exercices
21	Echanges BIM au format IFC	2 h	Comprendre la méthodologie de travail BIM et savoir exporter et importer des fichiers IFC	Étude d'un cas concret
22	Nomenclatures et quantitatifs	2 h	Être capable de générer un tableau de surface ou un quantitatif d'un projet	Simulations et Exercices
23	Création de fichiers BIMx	1 h	Savoir fournir une maquette numérique exploitable sous Android ou iOS	Étude d'un cas concret
<b>Jour 6</b>				
24	Utilisation des textes automatiques	0,5 h	Savoir remplir automatiquement des informations textes liées au projet	Manipulation et Exercices
25	Exploitation des vues modèle	0,5 h	Gérer les précisions d'affichage en fonction des phases d'un projet	Manipulation et Exercices
26	Gestion des jeux de substitution	1,5 h	Exploiter les jeux de substitutions graphiques pour vérifier les erreurs de conceptions	Manipulation et Exercices
27	Combinaisons de calques	1 h	Créer des combinaisons de calques spécifiques pour accélérer la production	Manipulation et Exercices
28	Gestion des zones	1,5 h	Savoir exploiter les quatre types de surface calculées par une zone	Simulations et Exercices
29	Coupes 3D et Documents 3D	1 h	Générer un document en 3D pouvant être annoté et coté	Étude d'un cas concret
30	Utilisation de Cineware	1 h	Calculer une image de synthèse d'un point de vue choisi dans un projet	Étude d'un cas concret

### **Modalités d'Évaluation**

L'évaluation de cette formation se fait à deux niveaux :

- Durant le module, le formateur évalue l'acquisition des différents concepts par l'expérimentation et les échanges.
- A l'issue du module, un QCM permet d'évaluer le niveau d'acquisition des différents concepts abordés.